

Thierry Huillet *Musique* for the 21st century

Catalogue des oeuvres

THE :

Musique

Catalogue des œuvres de Thierry Huillet , compositeur

1^{ère} Sonate pour violon et piano

Création le 26 Novembre 1999 à Ajaccio, Théâtre Kalliste, France

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

2^{ème} Sonate pour violon et piano

Création le 18 Juillet 2000 à Campan, Eglise (Festival Piano aux Pyrénées), France

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

« Prélude, Chemin de croix et Résurrection » pour orgue et violoncelle

Création le 15 Juillet 2001 à Saint-Bertrand-de-Comminges, Cathédrale (Festival du Comminges), France

Damien Ventula, violoncelle & Laurent Carle, orgue

« Pianos-Fuga-Tango » pour 2 pianos

Création le 18 Juillet 2001 à Bagnères-de-Bigorre, Halle aux grains (Festival Piano aux Pyrénées), France

Muza Rubackyte & Thierry Huillet

« Ailleurs » pour violon et alto (ou piano ou violoncelle)

Création le 21 Juillet 2001 à Barèges, Thermes (Festival Piano aux Pyrénées), France

Dagmar Ondracek, alto & Clara Cernat, violon

« Ba(ch)ba-Yaga-Fuga » pour piano

Création le 10 Août 2001 à Saint-Lizier, Cathédrale (Festival de Saint-Lizier), France

Thierry Huillet

« Ararat » pour piano

Création le 13 Novembre 2001 à Montauban, Auditorium de L'E.N.M., France

Thierry Huillet

« Sans titre, pour violon et archet » pour violon

Création le 8 Mai 2002 à Mirecourt, Cinéma, France

Clara Cernat

« Prélude, Chemin de croix et Résurrection » pour piano et violoncelle

Création le 15 Septembre 2002 à Joinville, Château du Grand-Jardin, France

Damien Ventula, violoncelle & Thierry Huillet, piano

« Wirbel » pour violon, violoncelle et piano

Création le 20 Juillet 2003 à Campan, Eglise (Festival Piano aux Pyrénées), France

Clara Cernat, violon, Ophélie Gaillard, violoncelle & Thierry Huillet, piano

« Sacromonte » & « Alhambra » pour violon et piano

Création de « Sacromonte » le 17 Juin 2004 à Paris, Salon doré de la Banque de France, France

Création de « Alhambra » le 19 Juillet 2004 à Barèges, Eglise (Festival Piano aux Pyrénées), France

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

« Preludio para el sol » & « Preludio para la noche » pour piano

Création de « Preludio para el sol » le 19 Octobre 2004 à Rio de Janeiro, Centro Cultural Banco do Brasil, Brésil

Création de « Preludio para la noche » le 11 Novembre 2005 à Latina, Teatro Cofaro, Italie

Maurizio Baglini

« Concerto classico ma non troppo » pour violon et orchestre à cordes

Création le 2 Mars 2005 à Mirecourt, Cinéma, France

Clara Cernat, violon & l'Orchestre de l'Ecole de Musique de Mirecourt, dir. Valérie Deybach

« Ba(ch)ba-Yaga-Fug' à 4 » pour piano à 4 mains

Création le 22 Mai 2005 à Albi, Cathédrale Sainte-Cécile, France

Luciné Simonian & Thierry Huillet

« L'enfant, dans la forêt » pour violon&alto en alternance, et piano

Création le 13 Juillet 2005, Sabinanigo, El Molino (Festival de Sabinanigo), Espagne

Clara Cernat, violon et alto & Thierry Huillet, piano

« Lagune » pour violon, piano et orchestre à cordes

Création le 18 Octobre 2005 à Toulouse, Chapelle Sainte-Anne, France

Gilles Colliard, violon, Jeanne Bleuse, piano & l'Orchestre de Chambre de Toulouse, dir. Pierre Bleuse

« Ecco l'eco » pour cor

Création le 19 Mai 2006 à Cahors, Auditorium, France

Pierre del Vescovo

« Ecco l'eco del eco 2 » pour cor et piano (ou violoncelle)

Création le 18 Juillet 2006 à Beaudéan, Eglise (Festival Piano aux Pyrénées), France

Pierre del Vescovo, cor & Thierry Huillet, piano

« Duo n°1 » pour 2 violons

Création le 21 Juillet 2006 à Moissac, Cloître (Festival de Moissac), France

Li Chi & Clara Cernat

« Elégie & Perpetuum mobile » pour alto et violon

Création le 5 Octobre 2006 à Toulouse, Auditorium Saint-Pierre-des Cuisines, France

Clara Cernat, alto & Thierry Huillet, violon (!)

« Crépuscule » pour orchestre à cordes

Création le 14 Septembre 2006 à Saujon, Eglise, France

Orquesta de Cambra de l'Empordà, dir. Carles Coll

« Fuga-Tango » pour violon et piano

Création le 19 Octobre 2006 à Cordoba, Teatro del Libertador, Argentine

Clara Cernat, violon & Thérèse Dussaut, piano

- « **Fingerings** » pour piano à 4 mains (2 écrites, 2 improvisées)
Création le 14 Novembre 2006 à Teruel, Iglesia de San Pedro, Espagne
Guillaume de Chassy, piano improvisé & Thierry Huillet, piano
- « **Juste l'ombre d'une image** » pour piano
Création le 10 Janvier 2007 à Paris, Salle Gaveau, France
Maurizio Baglini
- « **Los Cantaores del Rey** » pour sextuor vocal
Création le 24 Juin 2007 à Auch, Cathédrale (Festival Eclats de Voix), France
The King's Singers
- « **Triptyque** » pour piano
Création le 12 Juillet 2007 à Labastide Saint-Pierre, Château St-Louis (Festival Musique en Vignes), France
Thierry Huillet
- « **Corpus Christi** » pour orgue
Création le 13 Juillet 2007 à Saint-Bertrand-de-Comminges, Cathédrale (Festival du Comminges), France
Coralie Amedjkane
- « **Treize à la douzaine** » pour piano
Création le 28 Juillet 2007 à Montréal-du-Gers, Eglise, France
Thierry Huillet
- « **Prélude** » pour alto et piano
Création le 31 Octobre 2007 à Sibiu, Auditorium Thalia, Roumanie
Clara Cernat, violon & Thérèse Dussaut, piano
- Concerto pour violon, alto et orchestre à cordes « Hommage à Dmitri Chostakovitch »**
Création le 28 Mars 2008, Oloron Sainte-Marie, Espace Jéliote, France
Elisa Turri, violon, Clara Cernat, alto & l'Orquesta de Cambra de l'Empordà, dir. Carles Coll
- « **Clarinette** » pour clarinette
Création le 23 Mai 2008, Précilhon, Eglise, France
David Minetti
- « **Hommage à Bach** » pour piano
Création le 21 Juin 2008, Jaén, Palacio de la Cultura (Festival de Musica Antigua), Espagne
Thierry Huillet
- « **H2O** » pour violon et violoncelle
Création le 17 Juillet 2008, Castello de Jaca, Eglise (Festival « Pirineos Clàsicos »), Espagne
Clara Cernat, violon & Alain Meunier, violoncelle
- « **Dix-Sept Haïku** » pour violoncelle et piano
Création le 31 Juillet 2008, Conques, Abbatiale (Festival de Conques), France
Alain Meunier, violoncelle & Thierry Huillet, piano
- « **Le Carnaval de la forêt** » pour quintette à cordes, 2 pianos, flûte, clarinette, percussions
Création le 7 Août 2008, Doussard, Eglise (Festival « Musique et Nature »), France
Collectif Carnaval
- « **Preludio** » pour orchestre
Création le 12 Décembre 2008, Ajaccio, Palais des Congrès, France
Ensemble Instrumental de Corse, dir. Thierry Huillet
- « **Yuan fen** » pour quatuor à cordes
Création le 17 Mai 2009, Le Boulou, Eglise (Festival du Boulou), France
Quatuor Rubio
- « **Impressions 1** » pour violon, violoncelle et piano
Création le 24 Juillet 2009, Montréal-du-Gers, Collégiale, (Festival « Les Musicales de Montréal »), France
Clara Cernat, violon, Laura Buruiana, violoncelle & Thierry Huillet, piano
- « **Impressions 2** » pour violon, violoncelle et piano
Création le 22 Octobre 2009, Sevilla, Iglesia de la Anunciacion, Espagne
Clara Cernat, violon, Laura Buruiana, violoncelle & Thierry Huillet, piano
- « **Evocacion del Quijote** » pour sextuor à cordes
Création le 12 Novembre 2009, Toulouse, Auditorium Saint-Pierre-des-Cuisines, France
Alejandro Serna & Raphaëlle Rubio, violon ; Clara Cernat & Mélie Dufour, alto ; Laura Buruiana & Damien Ventula, violoncelle
- « **De la nuit** » pour mezzo-soprano, flûte, violoncelle et piano
Création le 20 Janvier 2010, Toulouse, Musée des Augustins (Les Arts Renaissants), France
Sarah Breton, mezzo-soprano, Sandrine Tilly, flûte, Anne le Bozec, piano & Alain Meunier, violoncelle
- « **Folies !** » pour orchestre baroque
Création le 31 Janvier 2010, Montauban, Théâtre Olympe de Gouges (Saison de l'ensemble « Les Passions »), France
Ensemble « Les Passions », dir. Jean-Marc Andrieu
- « **Amazonia** » pour violon et piano
Création le 5 Août 2010, Porto Alegre, Teatro SESC, Brésil
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano
- « **Mettā** » pour alto et piano
Création le 11 Octobre 2010, London, Institut Français, UK
Clara Cernat, alto & Thierry Huillet, piano
- « **Maitri** » pour saxophone alto, clarinette, quintette à cordes, percussions et piano
Création le 21 Novembre 2010, Split, Théâtre Municipal, Croatie
Ensemble Splithesis

« Sept Haïku » pour piano

Création le 26 Novembre 2010, Toulouse, Auditorium Saint-Pierre-des Cuisines, France
Thierry Huillet

« Balade » pour alto

Création le 30 Novembre 2010, Prague, Galerie Bohuslav Martinu, République tchèque
Clara Cernat

« 2 Colinde » pour violon et piano

Création le 2 Décembre 2010, Prague, Galerie Bohuslav Martinu, République tchèque
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

« Huna ni ! » pour orgue

Création le 13 Juin 2011, Urrugne, Eglise, France
Mélina Burlaud

« Le Petit Prince, Concert pour violon et piano d'après l'œuvre d'Antoine de Saint Exupéry, Copyright Gallimard 1946 » pour violon et piano

Création le 14 Décembre 2011, Toulouse, Cité de l'Espace, France
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

« Suite Indigo » pour orchestre

Création le 5 Avril 2012, Pitesti, Sala Sindicatelor, Roumanie
Filarmonica Pitesti, dir. Alexandru Ganea

« Sonate » pour flûte et piano

Création le 27 Mai 2012, Rieux-Minervois, Château, France
Mathilde Le Tac, flûte & Thierry Huillet, piano

« Sept Haïku sur le thème de l'eau » pour piano

Création le 3 Octobre 2012, Genève, Victoria Hall, Suisse
Kotaro Fukuma

« Crisis » pour clarinette, alto et piano

Création le 5 Novembre 2012, Fort Worth, Texas, Modern Art Museum, USA
Trio Con Brio

« Chevelure » pour quatuor à cordes

Création le 14 Novembre 2012, Le Perreux-sur-Marne (Festival Notes d'Automne), France
Quatuor Manfred

« Cinq Haïku » pour alto et piano

Création radiophonique le 28 Novembre 2012, Radio-France, Paris, France
Clara Cernat, alto & Thierry Huillet, piano

« Ombres » pour grand orchestre

Création le 3 Septembre 2013, Bucarest, Ateneul Român (Festival George Enescu), Roumanie
Filarmonica Banat Timisoara, dir. Radu Popa

« Sept Haïku » pour flûte et piano

Création le 28 Mars 2014, Plaisance-du-Touch, France
Valentine Guidolin, flûte, Clara Cernat, violon et alto & Thierry Huillet, piano

« Sept tout petits Haïku » pour piano

Création le 18 Janvier 2015, Tournefeuille, L'Escale, France
Les élèves de l'Ecole de Musique de Tournefeuille

« Dreaming cat » pour 2 pianos

Création le 17 Mars 2016, Toulouse, Auditorium Saint-Pierre-des-Cuisines, France
Gérard Rial & Thierry Huillet

« Sept Fables de La Fontaine » pour violon et piano

Création le 10 Juillet 2015, Osorno, Salon Lampara Corporacion Cultural, Chili
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

Concerto pour hautbois et orchestre à cordes

Création le 24 Octobre 2015, Pau, Palais Beaumont (Congrès National du Hautbois), France
Hélène Devilleneuve, hautbois & l'Orchestre de Chambre de Toulouse, dir. Thierry Huillet

Concerto pour piano et orchestre d'instruments à vent

Création le 31 Janvier 2016, Barcelona, Salle Pablo Casals de l'Auditori, Espagne
Thierry Huillet, piano & l'Orchestre d'Harmonie de Barcelona, dir. Salvador Brotons

« Solo porteño » pour hautbois

Création le 15 Août 2016, London, Saint-Martin-in-the-Fields, UK
Marika Lombardi

« Soledad » pour violon

Création Avril 2016, Auditorium Varèse du CRR, Toulouse, France
Lim Chen

« Trois Fables de La Fontaine » pour piano à 4 mains

Création le 22 Mars 2016, Pamiers, Salle du Jeu de Mail, France
Les élèves de l'Ecole de Musique de Pamiers

« Buenos Aires » pour violon et piano

Création le 13 Juillet 2016, Roma, Filarmonica Romana (Festival Frammenti), Italie
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

« Une Nuit à Buenos Aires » pour violon et orchestre

Création le 7 Octobre 2016, Bucarest, Sala Radio, Roumanie
Clara Cernat, violon & l'Orchestre National de la Radio Roumaine, dir. Gabriel Bebeslea

- « La Noche porteña » pour violon et orchestre à cordes**
Création le 21 Octobre 2016, Nailloux, Eglise (Rencontres Musicales de Nailloux), France
Clara Cernat, violon & l'Orchestre de Chambre de Toulouse
- « Cinq Haïku papillon » pour violon et piano**
Création le 28 Avril 2017, Toulouse, Auditorium Saint-Pierre-des Cuisines, France
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano
- « Sonate » pour alto**
Création le 20 Septembre 2017, Torino, Teatro Vittoria, Italie
Clara Cernat
- « Fantaisie et Hymne sur le Se Canto » pour chœur et orchestre**
Création le , Toulouse, Place du Donjon du Capitole, France
Orchestre et chœur du Capitole de Toulouse
- « Carmen est maigre » pour ténor (ou soprano) et piano**
Création le 16 Octobre 2017, Paris, Salle Colonne (Rencontres Musicales Georges Enesco), France
Daniel Magdal, ténor & Thierry Huillet, piano
- « Toledo » pour violon et piano**
Création le
Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

Transcription pour 2 pianos de « Une nuit sur le mont chauve » de Moussorgsky

Création le 22 Juillet 2002, Pau, Théâtre (Festival Ciné-Cité), France

Maurizio Baglini & Thierry Huillet

Arrangement pour violon, violoncelle et piano de « Balada pour violon et piano » de Porumbescu

Création le 27 Juillet 2009, Pau, Zénith (Festival Ciné-Cité), France

Clara Cernat, violon, Laura Buruiana, violoncelle & Thierry Huillet, piano

Arrangement pour violon et piano de « Balada pour violon et piano » de Porumbescu

Création le 25 Octobre 2010, Bucarest, Musée George Enescu, Roumanie

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

Arrangement pour 10 instruments de « Balada pour violon et piano » de Porumbescu

Création le 18 Décembre 2010, Bucarest, Athénée Roumain, Roumanie

Collectif Carnaval

Transcription pour violon et piano de « Rhapsody in blue » de Gershwin

Création le 25 Juillet 2012, Madiran, Eglise (Festival Musique en Madiran), France

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

Arrangement pour violon et orchestre à cordes (flûte optionnelle) de « Balada pour violon et piano » de Porumbescu

Création le 14 Octobre 2014, Timisoara, Sala Capitol, Roumanie

Clara Cernat, violon & l'Orchestre de Chambre de la Radio Roumaine, dir. Olivier Robe

Transcription pour violon et piano de « Un bal », extrait de la Symphonie Fantastique de Berlioz

Création le 24 Juin 2015, Buenos Aires, Teatro Gran Rex, Argentine

Clara Cernat, violon & Thierry Huillet, piano

Arrangement pour violon et orgue de « Balada pour violon et piano » de Porumbescu

Création le 18 Juillet 2016, Saint-Jean-de-Luz, Cathédrale, France

Clara Cernat, violon & Mélina Burlaud, orgue

Transcription pour violon et piano à 4 mains de « Danse Macabre » de Saint-Saëns

Création le 4 Septembre 2017, Seoul, Perigee Hall, Corée

Clara Cernat, violon, Hyoung-Joon Chang & Thierry Huillet, piano

Transcription pour violon et piano à 4 mains de « Ma Mère l'Oye » de Ravel

Création le

- | | |
|--|-----------|
| « Dor » pour violon et 9 instruments | 2001 |
| « Tres y cuatro seis » pour piano, violon, alto, violoncelle, clarinette et cor | 2004 |
| « Ecco l'eco del eco » pour 2 cors | 2006 |
| « Un requiem » pour 2 sopranos et orchestre à cordes | 2006-2017 |
| « Le repos » pour 2 sopranos et piano | 2007-2017 |
| « Quatre mélodies » pour soprano et piano | 2007-2017 |
| « Sonate de Lune » pour violon et piano | 2013 |
| « Concerto porteño » pour violon et orchestre à cordes | 2015 |
| « Un requiem » pour 2 sopranos et orgue | 2016-2017 |
| Concerto pour piano et orchestre symphonique | 2016 |